

Livres illustrés par Joseph Porphyre PINCHON

Ne sont mentionnés dans ce document ni les albums avec planches (Bécassine, Frimouset, Grassouillet, Amulette, Suzel, Gringalou, Olive et Bengali, Delurette et Papaver, Gilles du Maquis, L'oncle Tontaine, Patounet, Giboulard et Cie), ni les volumes de journaux reliés (Saint-Nicolas, L'Écolier illustré, La Semaine de Suzette, Benjamin, Wrill, Cap'taine Sabord).

La liste qui suit se veut le plus complète possible, mais ne prétend pas être exhaustive.

Nous distinguerons trois périodes, séparées par les guerres mondiales. La colonne « Année » indique celle de parution de la première édition. Ces dates ne sont pas toutes garanties.

Rémi DUVERT
Association "Art, Histoire et Patrimoine de Clairoix" (Oise)
Avril 2011

Avant 1914 :

Titre	Auteur(s)	Éditeur	Année
L'arbre	Georges Rodenbach	P.Ollendorf (Paris)	1899
L'automobile enchantée	Henry Gauthier-Villars et Georges Trémisot	Delagrave (Paris)	1903
Les aventures d'un vieux professeur	Chemilly	Delagrave (Paris)	1904
Monsieur, Madame Pomponnet et leurs enfants	Chemilly	Delagrave (Paris)	1904
Le Malgache alimentaire	Georges Le Cordier	Delagrave (Paris)	1904
Les 59 bougies	Jacques Hyliane	Delagrave (Paris)	1905
La petite colonelle	Georges Trémisot	Delagrave (Paris)	1905
Roman d'un petit Pierrot	Henriette Bezançon	Delagrave (Paris)	1905
Le mystère du manoir	Henri de Fonseca	Delagrave (Paris)	1907
La petite princesse des neiges	Thécla de Mommerot	Delagrave (Paris)	1907
Contes drolatiques en images	Raymond de La Nézière	Delagrave (Paris)	1908
Histoire d'une famille de cerfs	Solange Pellat	Delagrave (Paris)	1908
La guerre des fées	Georges Le Cordier	Delagrave (Paris)	1909
Les vacances de Guignolette	Mathilde Alanic	Librairie des Annales (Paris)	1909 ?
Aventures de Maître Renard	Georges Le Cordier	Delagrave (Paris)	1911
Les aventures de Fiammiferino	Luigi Bazzini	Delagrave (Paris)	1912
La souris blanche	Hégésippe Moreau (d'après -)	Alfred Mame et fils (Tours)	1912
Les souliers de Marie-Rose	Hégésippe Moreau (d'après -)	Alfred Mame et fils (Tours)	1912

Entre 1925 et 1941 :

Titre	Auteur(s)	Éditeur	Année
Le hameau du trésor perdu	Jacqueline Rivière	Gautier-Languereau (Paris)	1925
Ferdinand le gourmand	Joseph Porphyre Pinchon	Henri Laurens (Paris)	1925
Bricolin ou les sept métiers	Lily Jean-Javal	Geldage (Paris)	1925
Les Provinces de France illustrées	?	Blondel La Rougery (Paris)	1927
Les Contes dialogués de « <i>La France</i> »	?	?	1930 ?
Contes de Flandre	Charles Deulin	George G. Harrap & Company (Londres)	1931
Catalogue de l'exposition coloniale internationale de Paris	Collectif	?	1931
Almanach agenda de Benjamin 1931 et 1932	Collectif	?	1931 1932
Almanach de l'Écho de Paris 1932 à 1935	Collectif	?	1932 à 1935
Mes souvenirs	Bilboquet	Félix Alcan (Paris)	1933
Agenda de France	Collectif	G.Lang (Paris)	1934
Histoire Sainte illustrée	Jules Hénocque (abbé)	Blondel La Rougery (Paris)	1934
Les passagers de l'Océanic	M.M. d'Armagnac	Geldage (Paris)	1934
Les quatre saisons des Benjamins Tome 1	Collectif	Bias (Paris)	1936
Victor Hugo enfant	Thérèse Lenôte	Grasset (Paris)	1937
Les Laval aux Indes	André Larive	Thomas Nelson and Sons (Londres)	1938
Robert-Houdin	Adhémar de Montgon	Hachette (Paris)	1939
Les jumeaux Pois au collège	Jaboune (Jean Nohain)	Mousses	1939
Gai, gai, amusons-nous (album <i>Fillette</i>)	Collectif	SPE	1941
Plaisirs d'été (album <i>Fillette</i>)	Collectif	SPE	1941 ?

Depuis 1944 :

Titre	Auteur(s)	Éditeur	Année
Petits épisodes de la grande semaine	Marcel Joly	M.Brenner et Cie (Paris)	1944
C'étaient de hardis français	Adhémar de Montgon	SEMP (Paris)	1945
La grande meute	Paul Vialar	Ariane (Paris)	1947
Almanach de la Sologne	Collectif	?	1947
Almanach du Comtois	Collectif	?	1947
L'épanouissement du monde	Aimé Perpillou (dir.)	Blondel La Rougery (Paris)	1948
Le tambour d'Austerlitz	Thérèse Lenôte	Fleurus et Gautier-Languereau (Paris)	1954
Les vacances du professeur Seguin	Wilned	Education Intégrale (Paris)	?
Le livre des animaux	?	SIREC (Liège)	?

Période inconnue :

Titre	Auteur(s)	Éditeur	Année
Elementary French Course (collection Harrap's modern language series)	?	Mansion (Angleterre)	?
Nouveaux pas en français	Chapus et Alderman	Mansion (Angleterre)	?
Méthode pour l'enseignement du dessin ; 10 fascicules (en norvégien)	Jean Hartmann	? (Norvège)	?