

Repères biographiques (1)

Voici quelques jalons de la vie et de l'œuvre de J.P.Pinchon :

Avant la Première Guerre	
1871 (17 avril)	Naissance à Amiens (14 rue Duthoit).
1876 ? à 1886 ?	Études à Amiens.
1876	Achat par ses parents d'une propriété à Clairoux, près de Compiègne (revendue en 1920).
1887	Reprise par ses parents d'une tannerie à Noyon. Poursuite de ses études à Paris.
1889 ?	Obtention du Baccalauréat es-lettres.
1889	Début à l'Académie de Fernand Cormon ?
Novembre 1892 à septembre 1895	Service militaire, au 54 ^{ème} régiment d'infanterie puis à la 20 ^{ème} section de secrétaires d'état-major et de recrutement.
1895 à ?	École des Beaux-Arts de Paris ; élève de Fernand Cormon puis (1897 ?) d'Albert Besnard.
Avril 1896	Séjour en Grèce (Jeux olympiques).
1897 et 1898	Toiles exposées au Salon des Artistes Français.
1899	Premier livre illustré.
1899	Premières toiles exposées au salon parisien de la SNBA (Société Nationale des Beaux-Arts)
1900	Premières eaux-fortes dans un salon, à Nantes.
Décembre 1902	Premiers dessins pour l'hebdomadaire <i>Saint-Nicolas</i> .
1903	Portrait du comte Aimery de Comminges sur le mont Ganelon.
Février 1905	Premiers dessins et première planche Bécassine pour l'hebdomadaire <i>La Semaine de Suzette</i> .
1906	Affiche pour l'Exposition coloniale de Marseille.
1906	Séjour en Inde.
Décembre 1906	Premières planches pour l'hebdomadaire <i>Saint-Nicolas</i> .
1908 à 1910	Dessins de costumes à l'Opéra de Paris.
1909, 1911, 1913	Dessins de costumes et participation aux fêtes de Jeanne d'Arc à Compiègne ; dessins de cartes postales.
Janvier 1911 à juillet 1914	Direction des services artistiques à l'Opéra de Paris.
1911	Derniers dessins pour <i>Saint-Nicolas</i> illustrant un futur ouvrage.
1911	Fresque « Jeanne d'Arc sur le mont Ganelon », dans l'église de Clairoux.
1913	Planches pour le premier album Bécassine.
1914	Participation à l'Exposition universelle de San Francisco ?
Pendant la Première Guerre	
Août 1914	Mobilisation à Laval, au 13 ^{ème} régiment d'artillerie.
Février 1915 à septembre 1918	Commandement de sections de camouflage militaire, en France, en Belgique, puis (novembre 1916) dans l'armée d'Orient.
Entre les deux guerres	
Février 1919	Démobilisation ; se retire au 6 rue Aumont-Thiéville Paris 17 ^{ème} . Reprise des planches Bécassine pour <i>La Semaine de Suzette</i> .
1919 et 1920	Réalisation des films <i>Mon village</i> et <i>Mektoub</i> .
1920	Premier livre illustré après la première guerre.
1920 (9 mars)	Mariage (à Paris) avec Suzanne Würtz.
Octobre 1920	Premières planches Frimousset pour le quotidien <i>L'Écho de Paris</i> .
Février 1921	Chevalier de la Légion d'honneur (sur proposition du ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts).

Repères biographiques (2)

1923	Premier album Frimousset.
1924 ?	Premiers dessins pour le périodique <i>La France</i> (apprentissage du français en Angleterre).
Juillet 1925	Premiers dessins signés Jospin pour <i>L'Écho de Paris</i> .
1928	Premier album Grassouillet (sans prépublication dans un journal).
Mai 1928	Prix Gillot-Dard pour <i>La chasse</i> (carton de tapisserie).
1929	Deuxième carton de tapisserie (<i>L'Amérique du sud</i>).
Novembre 1929	Premiers dessins pour l'hebdomadaire <i>Benjamin</i> .
Décembre 1929	Premières planches Amulette pour <i>Benjamin</i> .
1930 et 1935	Participation artistique aux fêtes de Jeanne d'Arc à Compiègne.
1931 à 1939	Albums Frullino.
Juillet 1931	Premières planches Grassouillet pour <i>Benjamin</i> .
1934	Dernier album Grassouillet.
1934 ?	Début des séjours à l'abbaye des Anges (Bretagne).
1936	Dernier album Frimousset.
1938	Président de la section Peinture de la SNBA.
Avril 1939	Dernières planches Bécassine avant la deuxième guerre.
Août 1939	Dernières planches Frimousset pour <i>L'Écho de Paris</i> .
Pendant la Seconde Guerre	
Septembre 1939	Au vu de son âge (68 ans), n'est pas mobilisé.
1940 ??	Achat ou location d'une propriété aux Ageux (Oise).
1940 et 1948-1949	Planches pour le journal <i>Âmes Vaillantes</i> .
Avril 1941 à mars 1942	Dessins et planches pour les hebdomadaires <i>Fillette</i> et <i>Fanfan la tulipe</i> .
1941	Prix Deloye.
1943	Fresque murale dans l'hôtel de ville de Noyon.
1944	Premier livre illustré après 1939.
Août 1944	Derniers dessins pour <i>Benjamin</i> .
Après la Seconde Guerre	
1945 et 1946	Illustrations de cartes postales des départements de France et des arrondissements de Paris.
Novembre 1945 à mai 1949	Planches pour l'hebdomadaire <i>Wrill</i> .
1946 à 1952	Albums parus aux éditions Gordinne.
1946	Planches pour <i>France-soir Jeudi</i> .
1946	Vice-président de la SNBA.
Juin 1946 à juin 1949	Dessins et planches pour <i>Le Petit Canard</i> .
1947 ?	Illustration de fascicules norvégiens d'apprentissage du dessin.
Février 1947 à juillet 1948	Planches pour l'hebdomadaire <i>Cap'taine Sabord</i> .
1948	Prix Puvis de Chavannes pour la toile intitulée <i>Décoration</i> .
Janvier 1948	Reprise des planches Bécassine pour <i>La Semaine de Suzette</i> .
Mars 1950	Officier de la Légion d'honneur (sur proposition du ministre de l'Éducation nationale).
1950	Planches pour l'hebdomadaire <i>Lisette</i> .
Novembre 1950	Dernières planches Bécassine.
1953 ?	Dernier livre illustré (paru en 1954).
1953 (20 juin)	Décès à Paris ; inhumation à Amiens (cimetière Saint-Acheul).